

ESIDE WORDS



2007
EDITION

Taller de tecnologías web 2.0

FOR

DUMMIES

WEB 2.0

THE MACHINE IS USING US



[>> Ver vídeo](#)



QUÉ ES UN BLOG (I)



- Definición de la [Wikipedia](#)
- Múltiples **nombres**: blog, bitácora, weblog (web+log: registro de actividad reflejado en una web)
- Importancia del **tiempo**: lo primero que se ve es lo último que se ha escrito
- Uno o varios **autores**
- **Comentarios** (dependerá del autor)



QUÉ ES UN BLOG (II)



■ Tipos:

- Fotolog o fotoblog: imágenes ([flickr](#), [zoomr](#), [fotolog](#), etc.)
- Vlog: vídeos ([youtube](#), [google video](#), etc.)
- Audioblog ([odeo](#), [evoca](#), etc.)
- Moblog ([movster](#), [bippie](#), etc.)
- Combinaciones de todos los colores



QUÉ ES UN BLOG (III)



- Ejemplo (<http://softwarelibre.deusto.es/>)

Software Libre
La actualidad del Software Libre vista desde la Universidad de Deusto

Blog Información Contacto

FEEDS

SINDICACIÓN

- Feed Posts
- Feed Comentarios

[¿Qué es la sindicación?]

ARCHIVOS

Febrero 2007
E N X J V S D
1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28
« Ene
Febrero 2007
Enero 2007

W3C XHTML 1.0

ENTRADA

Introducción al Software Libre

Escrito por Pablo Garaizar Sagaminaga | 28 de Febrero de 2007 | 2 Comentarios
Categorías: Eventos [Editar](#)

Ayer tuvo lugar la charla "Introducción al Software Libre" dentro de la **Semana ESIDE-WORDS 2007**, con varios daróscuros:

- La asistencia, tal y como preví, fue muy pobre. La escasa implicación de los profesores de la facultad para llevar a alumnos a las conferencias es algo que venimos notando año a año. Además, los carteles anunciándola no estuvieron listos hasta el mismo día de la charla por lo que el fracaso de asistencia estaba más que asegurado. La temática era demasiado básica y manida para muchos de los alumnos de ESIDE, pero me interesaba hablar de este tema para intentar tender un puente a otras facultades y que hubiera al menos una charla no técnica (lejos de Asterisk, OWL, kernel hacking, Metasploit, etc.) a la que pudieran acudir.
- El programa de streaming se colgó nada más empezar y como yo estaba dando la charla, no pude darme cuenta, así que nos quedamos sin streaming 😞

BUSCAR

Pelebro o pelobros o buscar

ÚLTIMAS ENTRADAS

- Introducción al Software Libre You suck, I rule
- ESIDE-WORDS 2007
- Google Summer of Code 2007
- UTUTO versus OLPC, fight!
- OpenOffice a tope
- Cómo es la guerra...
- Unipire y Canonical unen sus fuerzas
- To FUD or not to FUD...
- Avances en paravirtualización, virtualización y emulación

COMENTARIOS RECIENTES

- Jorge Campanillas en el post Introducción al Software Libre
- Fran en el post Introducción al Software Libre

SINDICACIÓN



- Empiezas leyendo unos pocos blogs
- Cuando son > 20 imposible revisar uno por uno
- Solución: **sindicación** → feeds (RSS, Atom, etc.)
- Informarse sin navegar → la información viene sola y no sales tú a buscarla
- Origen de la palabra: dibujantes de tiras cómicas norteamericanos se apuntaban a **sindicato** que distribuía sus trabajos por diferentes publicaciones



RSS vs. ATOM (I)



-  Este es el símbolo que indica dónde se encuentra el feed

- ¿Qué es [RSS](#)?

RSS es parte de la familia de los formatos XML desarrollado específicamente para todo tipo de sitios que se actualicen con frecuencia y por medio del cual se puede compartir la información y usarla en otros sitios web o programas.

- RSS =

- Rich Site Summary
- RDF Site Summary
- Really Simple Syndication

- Versiones: RSS 0.90, RSS 1.0, RSS 1.1, RSS 0.91, RSS 0.92 – 0.94, RSS 2.0



RSS vs. ATOM (II)



- ¿Y Atom?

Atom es un formato XML similar a RSS

- Versiones: Atom 0.1, Atom 0.2, Atom 0.2.1, Atom 0.3, Atom 1.0
- Diferentes cosas para hacer lo mismo → permitir la distribución de contenidos y noticias de sitios web



AGREGADORES (I)



- **Agregador** → software que nos indica si se ha escrito algo nuevo en los blogs desde la última vez que los leímos.
- Pero no sólo sirven para los blogs → cualquier cosa que tenga un feed
- Tipos:
 - Software instalable: thunderbird, sage (extensión de firefox, akregator para linux, etc.)
 - Vía web: [bloglines](#), [google reader](#), [netvibes](#), etc.



AGREGADORES (II)



Bloglines 

■ Bloglines:

- Servicio gratuito de [Ask](#).
- Es posible mantener suscripciones:
 - privadas (si no queremos que nadie sepa que leemos ese blog subidito de tono)
 - públicas para que cualquiera pueda consultarlas.
- Comprobar cuántas personas están suscritas a un determinado blog
- Ver sus canales relacionados, es decir, lo que leen esas otras personas.



AGREGADORES (III)



■ Google Reader:



- Otro servicio más del gigante

■ Netvibes



- Página de inicio personalizada
- Pegamento de muchas cosas: feeds, información meteorológica, de bolsa, la cuenta de gmail, etc.



CREAR UN BLOG



- Qué es [NireBlog](#)
- Crear un blog en tres pasos
- Escribir nuestra primera entrada o post



nireblog

» [Manual PDF](#)



FLICKR FOR DUMMIES



- Qué es [Flickr](#)
- Crear una cuenta en Flickr
- Colgar fotos en Flickr
- Poner fotografías de Flickr en nuestro blog



» [Manual PDF](#)



YOUTUBE FOR DUMMIES



- Qué es [YouTube](#)
- Crear una cuenta en YouTube
- Subir vídeos
- Poner vídeos de YouTube en nuestro blog



» [Manual PDF](#)



TAGZANIA FOR DUMMIES



- Qué es [Tagzania](#)
- Crear una cuenta en Tagzania
- Etiquetar un lugar con Tagzania
- Buscar lugares con Tagzania
- Copiar lugares en Tagzania

» [Manual PDF](#)



ENLACES (I)



- Lugares donde podemos crear un blog
 - [Blogger](#)
 - [Blogari](#)
 - [WordPress](#)
 - [Blogia](#)
 - [La Coctelera](#)
 - [Nireblog](#)



ENLACES (II)



■ Sindicación

- [¿Qué es RSS?](#): dos explicaciones en lenguaje nada técnico.
- [Feed43](#) o cómo conseguir sindicación de una web que no ofrece feeds.
- Gráfico comparativo realizado por [hitwise](#) de la cuota de mercado de los agregadores de feeds basados en web más populares durante 2006.



LICENCIA



- Licencia [Creative Commons](#) by-nc-sa 2.5



Reconocimiento - No comercial - Compartir igual:

El material aquí expuesto puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.

